

Konzerte im Kloster Wennigsen • Saison 2024/2025

So., 29. Sept. 2024	Duo Guschlbauer, Rinderle
So., 20. Okt. 2024	Trio Orelon
Sa., 9. Nov. 2024	Trio Axylia
So., 19. Jan. 2025	Feuerbach Quartett Im Anschluss feiern wir unser 500. Abo-Konzert.
So., 9. Feb. 2025	Leonkoro Quartett
So., 23. März 2025	Quinton Bläserquintett

Beginn jeweils **17 Uhr**. Bitte beachten Sie die aktuellen Ankündigungen.

Veranstalter

Der Kulturkreis Kloster Wennigsen e. V. ist ein gemeinnütziger Verein, der auf eine über 60-jährige erfolgreiche Vereinsgeschichte zurückblickt und im Kloster Wennigsen Konzerte auf höchstem künstlerischem Niveau durchführt: Von Barock bis Bartok, von Bach bis zu den Beatles, vom klassischen Streichquartett bis zu Cross-over und Vokalensembles. Mitglieder sind zugleich Abonnenten. Abonnementplätze sind vorhanden, s. Website. Einzelkarten je nach Verfügbarkeit.

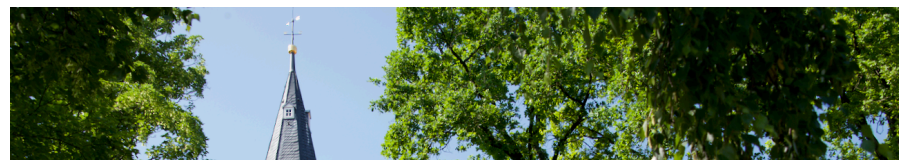
Preise

Abokonzerte	freier Verkauf	Mitglied	reduziert*
Vereinsmitgliedschaft/Jahr	—	50,00 €	25,00 €
Abo 6 Konzerte Kat. A	—	60,00 €	30,00 €
Einzelkarte Kat. A (Klosterraum, Kirche)	25,00 €	—	15,00 €
Einzelkarte Kat. B (Kirche)	20,00 €	—	10,00 €
Einzelkarte Kat. C (Kirche)	15,00 €	—	5,00 €

*reduziert: Jugendliche 15 - 18 J., Auszubildende, Schüler, Studenten; Behinderung ab 50%; Kinder bis 14 J. frei (jeweils mit Ausweis)

Vorverkauf online oder in den Vorverkaufsstellen Lesezeichen (Gehrden), Buchfink (Ronneberg) und Reisebüro Cruising (Wennigsen)

www.kulturkreis-kloster-wennigsen.de



JAHRESPROGRAMM 2024/2025

KONZERTE IM KLOSTER WENNIGSEN



Foto © Andrej Grlic



Sonntag, 29. September 2024 Klostersaal

Duo Guschlbauer Rinderle

Die österreichische Cellistin Marilies Guschlbauer und die deutsche Pianistin Julia Rinderle begannen ihre musikalische Zusammenarbeit im Herbst 2020 in Berlin und spielen seitdem als festes Duo regelmäßig Konzerte im In- und Ausland. Wir hören ihr Programm „Im Hause der Mendelssohns und Schumanns“.

Abokonzert

Foto © Anra Fiolka



Sonntag, 20. Oktober 2024 Klostersaal

Trio Orelon

Das 2019 in Köln gegründete Klaviertrio Orelon (das heißt „Ohr“ auf Esperanto) ist 1. Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs, es erhielt zudem den Publikumspreis. Und in der Tat sind die Auftritte des aus Deutschland, Italien und Spanien stammenden jungen Ensembles ein wahrer Hörgenuss.

Abokonzert

Foto © Claire Weber



Samstag, 9. November 2024 Klostersaal

Trio Axylia

Das Trio Axylia, ausgezeichnet mit dem Deutschen Musikpreis, besteht aus Mezzosopran, Violoncello und Klavier. Wir hören das Programm „Nachtfalter“ mit Werken u.a. von Rimsky Korsakov, Amy Beach, Debussy, Schostakowitsch, Massenet und Mussorgski.

Abokonzert



Sonntag, 19. Januar 2025 Klostersaal

K500 Jubiläumsparty

Der Kulturkreis Kloster Wennigsen wurde im Jahr 1957 gegründet. Am 19.1.2025 feiern wir das 500. Abo-Konzert! Das Feuerbach Quartett wird uns dabei unterstützen. Der Kulturkreis lädt alle Abonnenten und Gäste nach dem Konzert zu einem Glas Sekt und einer Jubiläumsparty ein.

Foto © Michael Meyer



Sonntag, 19. Januar 2025 Klostersaal

Feuerbach Quartett (Jubiläumskonzert)

4 Musiker aus 4 Nationen, die mit atemberaubender Spielfreude Led Zeppelin, Beethoven, Punkrock und Michael Jackson in einem klassischen Streichquartett vereinen und so den Begriff „Kammermusik“ neu definieren. Zu den Beatles wird gesungen, zu Ed Sheeran geklatscht, zu Rammstein gepfiffen. Wir hören das Programm „Brahms - Britten - Beatles“.

Abokonzert



Sonntag, 9. Februar 2025 Klostersaal

Leonkoro Quartett

Leonkoro - in Esperanto: Löwenherz - spielt nicht zufällig auf Astrid Lindgrens Kinderbuch über zwei Brüder an, ein Buch, das der schwerwiegenden Tatsache des Sterbens eine herzliche Portion Trost gegenüberstellt – ein Zusammenhang, dem sich auch an vielen Stellen das Streichquartett-Repertoire widmet. Wir hören Werke von Haydn, Berg und Ravel.

Abokonzert

Foto © Astrid Ackermann



Sonntag, 23. März 2025 Klostersaal

Ensemble Quinton - Bläserquintett

Das Ensemble hat seinen Ursprung im Bundesjugendorchester. Es nimmt uns mit auf eine Zeitreise durch die Musikgeschichte. Von der klassischen Eleganz von Anton Reicha bis zur avantgardistischen Innovation von Ligeti, von Kurtágs zeitgenössischem Ausdruck bis zu Dvořáks romantischer Pracht – diese musikalische Reise ist eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart.

Abokonzert



Kinderkonzerte

Auch in der Saison 2024/25 sind wieder zwei Kinderkonzerte für Schulklassen geplant. Das erste wird gespielt vom Trio Axylia am 8. November 2024.